29 avril 1865

TABLEAUX
MODERNES
DESSINS, AQUARELLES
Et quelques Pastels.

VENTE

Samedi 29 Avril 1865, à deux heures précises

ET LA CONTINUATION, A HUIT HEURES PRÉCISES DU SOIR.

EXPOSITION

Vendredi 28 Avril 1865, de une heure à cinq heures.

COMMISSAIRE-PRISEUR
Me BOUSSATON

EXPERT
M. Francis PETIT

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

MODERNES

DESSINS, AQUARELLES

ET QUELQUES PASTELS

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

HOTEL DROUOT

SALLE N° 1

Le Samedi 29 Avril 1865

A DEUX HEURES PRÉCISES

ET LA CONTINUATION

A 8 h. précises du soir.

Par le ministère de Me **BOUSSATON**, Commissaire-Priseur,
rue Le Peletier, 2;
Assisté de M. Francis **PETIT**, Expert, rue de Provence, 43,
Chez lesquels se distribue le Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Vendredi 28 Avril 1865, de une heure à cinq heures.

PARIS
RENOU & MAULDE
IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS
rue de Rivoli, 144.

1865

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ pour CENT en sus du prix d'adjudication, applicables aux frais.

TABLEAUX

BALLUE

1 — La Halte au bois.

BECKER (LÉON)

2 — Cuvier et Latreille en conférence chez Lamark Aveugle.

BENETTER

3 — Marine. Vue de Hollande.

BERTHON

4 — La Partie de cartes.

5 — Le Retour du soldat.

BONVIN

6 — Baigneurs.

BRACKELEARE (LOUIS DE)

7 — Intérieur flamand.

CALAME

8 — Chalet à Brunnen.

CHARON L'ÉMÉRILLON

9 — Portrait de Grassot. (*Dans une fièvre brûlante.*)

COROT

10 — Les Bois de Ville-d'Avray.

11 — Paysage avec figures.

12 — Village près d'un bois.

COUDER

13 — Jeune Femme donnant une cerise à un perroquet.

COUTURIER

14 — Poules sur les marches d'un perron.

DAUMIER

15 — Bain de famille.

DELIERRE

16 — Pâturage dans la montagne.

DIAZ

17 — Odalisques au sérail.

FARINI

18 — Jeune homme lisant.

19 — La Soubrette.

FONTALLARD

20 — Une Bacchante.

FROMENTIN

21 — Paysage d'Orient. Arabes faisant boire des chevaux.

GIARD

22 — Objets d'art sur une table.

GROS CLAUDE (LOUIS)

23 — La Prière du matin.

24 — Copie d'après Karel-Dujardin.

GROS CLAUDE FILS

25 — Pifféraro.

HOGUET

26 — Femme de pêcheur.

JOLY

27 — Un Lac en Suisse.

28 — Forêt. Effet de soir.

29 — Vue prise à Vitré. Bretagne.

30 — Paysage.

31 — Paysage.

JONGKIND

32 — Un Bassin à marée basse. Effet de lune.

JOSQUIN

33 — Joie.

34 — Chagrin.

KUVASSEG (G.)

35 — Ruisseau traversant une forêt.

36 — Maison de paysans sous de grands arbres.

LAINÉ

37 — Paysanne et ses enfants.

LAPATY

38 — La Mariée maudite.

LAROCHENOIRE

39 — Rêverie.

LEPAULE

40 — Bayadère.

LUMINAIS

41 — Paysage avec figures.

MAISON

42 — Intérieur grec.

MOREAU

43 — Jeune femme rêvant.

NOEL (J.)

44 — Port à l'entrée d'une rivière.

45 — Un Port en Bretagne.

OPDENHOFF

46 — Port d'Amsterdam. Soleil couchant.

47 — Marine. Vaisseau et barque de pilote.

PASINI

48 — Cavaliers persans et kurdes.

PELLETIER (J.)

49 — Fleurs et fruits. (Deux panneaux de décoration de salle à manger.)

PISSARO

50 — Paysage.

RÉNÉ MÉNARD

51 — Troupeau de vaches et de moutons sortant d'une ferme.

ROSSI

52 — La Sérénade de Pierrot.

53 — Marché dans une ville italienne.

54 — Vue de Venise.

55 — Une Rue au Caire.

SABATIER

56 — Labourage. Paysage du Midi.

SAINTE-MARIE

57 — Chevaux à l'abreuvoir.

58 — Chevaux à la forge.

59 — Petit Paysan renversé par un taureau.

SEIGNEURGENS

60 — Intérieur d'un atelier d'artiste.

61 — Le Braconnier.

STEVENS (J.)

62 — Maréchal ferrant.

TASSAERT

63 — La Chanson des louis d'or.

VÉRON

64 — La Récolte des betteraves.

WASHINGTON

65 — Le Derby de Chantilly.

WATTIER

66 — La Méprise.

67 — Le Captif chéri.

ÉCOLE FRANÇAISE

68 — Tête de jeune femme.

DESSINS & AQUARELLES

ANNÉE

69 — Pastorale. (Aquarelle.)

AUBRY

70 — Châtelaine à la chasse. (Aquarelle.)

71 — Rendez-vous au bois. (Aquarelle.)

BODMER

72 — Cerfs fuyant dans la neige. (Aquarelle.)

BOEHDEN (LINNA)

73 — Le Matin dans les bois. (Dessin rehaussé.)

74 — Une Chaumière en Normandie. (Dessin rehaussé.)

BOUCHER

75 — Amours. (Sanguine.)

BOULANGER (ÉLISE)

76 — Enfants au bord de la mer. (Aquarelle.)

CALLOW (W.)

77 — Un Ponton. (Aquarelle.)

78 — Barque à marée basse. (Aquarelle.)

CASANO

79 — Scène de jeu. (Dessin.)

CAVÉ (E.)

80 — La Femme du braconnier. (Aquarelle.)

CHANDELIER

81 — Mer agitée. (Aquarelle.)

82 — Le Lac de Thoune. (Aquarelle.)

83 — Environs de Calais. (Aquarelle.)

84 — Vue de Riom. (Aquarelle.)

85 — Marine. Entrée d'un port. (Aquarelle.)

COMINATO

86 — Vue de Venise. (Aquarelle.)

87 — Environs de Rome. (Aquarelle.)

DANDIRAN

88 — Vue de Beauvais. (Aquarelle.)

DECAMPS

89 — Rochers de Fontainebleau. (Dessin rehaussé.)

90 — Albanais. (Dessin.)

91 — Femme grecque et son enfant. (Dessin.)

DELACROIX (EUGÈNE)

92 — Vue de Tanger. (Dessin rehaussé.)

93 — Femme des Pyrénées. (Aquarelle.)

DELIERRE

94 — Chien et Perdrix. (Aquarelle.)

95 — La Liseuse. (Aquarelle.)

DORSCHWILLER

96 — Scène de l'Inquisition. (Aquarelle.)

EDGE

97 — Bateau pilote en mer. (Aquarelle.)

FOREST

98 — Un Esprit inquiet. (Dessin rehaussé.)

FRANCIS

99 — Chevaux au vert. (Aquarelle.)

100 — Chasseur. (Aquarelle.)

101 — Cheval de course et son jockey. (Aquarelle.)

GIRENNERIE (DE LA)

102 — Dragon. (Aquarelle.)

HAUDEBOURG LESCOT

103 — Le Repos des pèlerins. (Aquarelle.)

HERST

104 — La Mare aux hérons. (Aquarelle.)

HUBERT

105 — Cabane au bord de l'eau. (Aquarelle.)

HUGARD (C.)

106 — Débris de bonheur champêtre. (Dessin rehaussé.)

HUGARD (C.)

107 — Souvenir de Normandie. (Dessin rehaussé.)

108 — Cascade d'Anterne. Savoie. (Dessin rehaussé.)

109 — Moulin en Savoie. (Dessin rehaussé.)

110 — Le Hexectanzplatz dans le Harz en Allemagne. (Dessin rehaussé.)

111 — Inondation. (Dessin rehaussé.)

JOLY

112 — Vue de Suisse. (Lavis.)

JOLY

113 — Intérieur d'église en ruines. Normandie.
(Aquarelle.)

114 — Vue prise à Vitré. (Aquarelle.)

115 — Une Ferme en Normandie. (Aquarelle.)

JUNG

116 — Après la bataille. (Aquarelle.)

JOHANNOT (TONY)

117 — La Madone des naufragés. (Aquarelle.)

LEBAS

118 — Vue du Vésuve. (Aquarelle.)

LECURIEUX

119 — Petite Fille tenant une quenouille. (Sanguine.)

LESSORE

120 — Petit Pâtre et son Chien. (Aquarelle.)

LESSORE

121 — Causerie. (Aquarelle.)

122 — Bonheur de famille.. (Aquarelle.)

123 — Les Premiers pas. (Aquarelle.)

124 — Vue de Paris. (Aquarelle.)

MASSÉ

125 — La Visite au prisonnier. (Aquarelle.

MARTIN (PAUL)

126 — Ruines d'un monastère en Bretagne. (Aquarelle.)

127 — Paysage. Environs de Lyon. (Aquarelle.)

128 — La Pointe-Rouge à Marseille. (Aquarelle.)

129 — Entrée du port de la Ciotat. (Aquarelle.)

MARTIN (PAUL)

130 — Le Maréchal ferrant. (Aquarelle.)

131 — Condottieri. (Aquarelle.)

MARTIN (PAUL)

132 — Ruines d'une chapelle en Espagne. (Aquarelle.)

133 — Maison gothique au milieu d'un parc. (Aquarelle.)

134 — Ferme normande. (Aquarelle.)

135 — Route bordant un étang. (Aquarelle)

136 — Dominicains en prière. (Aquarelle.)

137 — Marchands de fruits à Marseille. (Aquarelle.)

138 — Une Vieille église en Allemagne. (Aquarelle.)

139 — Pont sur le Gers. (Aquarelle.)

140 — Marine. (Aquarelle.)

MARVY

141 — Paysage. (Dessin.)

MONNIER (HENRY)

142 — Quatre sujets de modes. (Aquarelles.)

MUNIER

143 — Vieux Père et sa fille. (Aquarelle.)

NANTEUIL (Célestin)

144 — Nymphes des bois. (Dessin rehaussé.)

NOGUÈS

145 — Jeune Fille tenant un bouquet. (Aquarelle.)

146 — Les Orphelins. (Aquarelle.)

PALIZZI

147 — Troupeau de vaches descendant la montagne. (Aquarelle.)

PAPETY

148 — Une Fête italienne. (Aquarelle.)

PINELLI

149 — La Dispute. Scène italienne. (Aquarelle.)

RUBÉ

150 — Paysage. (Pastel.)

SALMON

151 — Un Sculpteur. (Dessin.)

SANDOZ

152 — Jules Romain. (Dessin rehaussé.)

SEBRON

153 — Une Ville d'Italie. (Aquarelle.)

SOLDÉ

154 — Galilée. (Aquarelle.)

SPOLL

155 — Vue de Jaffa. (Aquarelle.)

SWEBACH (E.)

156 — Chevaliers et varlets. (Aquarelle.)

157 — Chasseurs traversant un gué. (Aquarelle.)

158 — Relai de poste. (Aquarelle.)

159 — Le Courrier. (Aquarelle.)

THOMAS

160 — L'Orage. (Aquarelle.)

161 — Brigands italiens à l'afftû. (Sépia.)

162 — Jardin d'une hôtellerie italienne. (Aquarelle.)

VALENTINI

163 — Sujet tiré de la Jérusalem délivrée. (Aquarelle.)

VILLERET

164 — L'Eglise de Bougival. (Aquarelle.)

WERNER (C.)

165 — Un Canal à Venise. (Aquarelle.)

WYLD

166 — La Place Saint-Marc, à Venise. (Aquarelle.)

167 — Vue d'Honfleur. (Aquarelle.)

168 — Vue de Venise. (Aquarelle.)

PASTELS

JUSTUS

169 — Portrait de femme. (Pastel.)

LECURIEUX

170 — Le Livre d'images. (Pastel.)

171 — Tête d'enfant. (Pastel.)

172 — Une Sœur de charité. (Pastel.)

LEVIS

173 — Pierrot, Arlequin et Colombine. (Pastel.)

PEGOT

174 -- La Marguerite effeuillée. (Pastel.)

175 — Les Deux amis. (Pastel.)

176 — La Frayeur. (Pastel.)

177 — Jeune femme coiffée d'un feutre. (Pastel.)

Renou et Maulde, imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs,
rue de Rivoli, 144. 41193

RENOU & MAULDE
IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES PRISEURS
Rue de Rivoli, n° 144.